

Inhalt

Bernhard Wöll Vorwort zum Jahrbuch 2019	5
---	---

– GESCHICHTE –

Johanna Franziska Gast König Ludwig II. und das Königshaus am Schachen	7
--	---

Bernhard Wöll Besatzungspolitik der amerikanischen Militärregierung, Entnazifizierung, demokratischer Neuanfang und erste Wahlen im Landkreis Weilheim Teil I - Besatzungspolitik und Entnazifizierung	31
--	----

Klaus Gast Die Hochlandhalle in Weilheim	51
--	----

Rudolf Ahr Todbringende Infektionen in Haunshofen im Jahr 1817	63
--	----

Rudolf Ahr Die Geschichte des Weilheimer Marmorbruchs	73
---	----

Rudolf Steiger „Es ist die Stadt Landsberg die eleganteste Vindeliziens....“ Die Landspergensis (und Schongauensis) praefectura im topographischen Werk des Philipp Apian (1531–1589)	83
---	----

Klaus Gast Was ist der wahre Kern der Sage vom Gögerlfräulein?	111
--	-----

Dr. Horst Reimann Die Sage von den „Fuirigen Mand“, den Feurigen Männern.	125
---	-----

Stephan Bammer M.A. Zur neuen <i>Kurzen Geschichte von Bad Tölz</i>	137
---	-----

Anja Behringer Wie die Aeronautiker Ernst Udet und Gustav Otto den Flugverkehr in die Alpen brachten	151
---	-----

Herbert Wintersohl Fliegerhorst Penzing 1935–1945 Standort des Edelweißgeschwaders KG 51	165
---	-----

Dr. Werner Fees-Buchecker Das Bayertor in Landsberg am Lech und die Wappendarstellungen an seiner Feldseite	195
---	-----

Dr. Thomas Freller Die Malteserkommende Kaltenberg und ihr Komtur Casimir Haeffelin Eine Verbindung im Spannungsfeld kurbayerischer Politik am Ende des <i>Ancien Régime</i>	205
---	-----

– KUNSTGESCHICHTE –

Dr. Joachim Heberlein

„dass dieses Werk alles in der Gründlichkeit und Vollkommenheit überträfe“
Martin Knollers „Beweinung Christi“
in der Weilheimer Stadtpfarrkirche Mariae Himmelfahrt 237

Dr. Tobias Güthner

Der Murnauer Kokosnusspokal
Eine Weilheimer Goldschmiedearbeit aus der 1. Hälfte des 17. Jahrhunderts 249

Dr. Michael A. Schmid

Zum Sakramentsaltar (Herz-Jesu-Altar) im Hohen Dom 255

Klaus Gast

Das Entstehen eines Umschlagbildes - Von der Skizze zum fertigen Bild 263

– MUSIKGESCHICHTE –

Klaus Gast

Franz Mathias Daffner (1768–1842) ein Weilheimer Bürger und Musiker 267

Klaus Gast

Zwei neue bairische Lieder 283

– LITERATUR –

Hans Schütz

Warum verließen die Römer ihre Siedlung auf dem Auerberg?
Ein literarischer Erklärungsversuch von Hans Schütz 287

Dr. Fritz Wambsganz

Werke und Orte mit Murnau-Bezug im Schaffen Ödön von Horváths 295

– NATUR –

Dr. Helmut Hermann

Das Naturschutzgebiet „Magnetsrieder Hardt“ 301

– AUS DEM HEIMATVERBAND –

Bernhard Wöll – Zum Tod von Max Biller 309

Bernhard Wöll – Bericht über die ordentliche Mitgliederversammlung 2018 311

Klaus Gast – Das Heimatlieder-Wett-Singen vom 30.8.1931 in Weilheim 313

Klaus Gast – Johann Baptist Baader-Radrundweg 314

Buchbesprechungen 315