

Inhalt

Bernhard Wöll Vorwort zum Jahrbuch 2017	5
– KUNST UND GESCHICHTE –	
Klaus Gast Die Weilheimer Stadtmauer (Teil 2)	7
Kornelia Bukovec und Cornelia Zachenhuber Iffeldorf – Geschichte eines Dorfes	17
Stefan Flach-Bulwan Der Zimmermann-Altar in Birkland	55
Anja Behringer Die Kustermann-Villa und ihr Park in Tutzing	73
Gabriele Rüth Die Flößerei ist deutsches immaterielles Kulturerbe	87
Horst Reimann Die älteste Wallfahrt – über Pilgerwege zwischen Andechs und Dießen	95
Herbert Holly Amische Mennoniten zwischen Lech und Isar ab 1803	101
Rudolf Ahr Ein Buch über gesundheitliches Bauen und Wohnen aus dem Jahr 1908	113
Klaus Gast Königliche Alpenträume – 150 Jahre Soiernhaus	129
Rudolf Steiger Frauenfrömmigkeit im Hochmittelalter	143

Tobias Güthner
Admiral Hipper und die Folgen – ein Denkmalprojekt des
Nationalsozialismus in Weilheim 175

Markus Martin
Kleines Dorf mit großer Geschichte 189

Helmut Schmidbauer
Das Welfen-Gymnasium Schongau (Teil 2) 191

– MUSIK –

Klaus Gast und Bernhard Kölbl
P. Rathard Mayr, ein Weilheimer Komponist im Kloster Diessen 243

Karl Michael Ranftl
Internationales Musik-Feuerwerk zum 1200. Geburtstag des
Wessobrunner Gebets 259

– TECHNIKGESCHICHTE –

Peter Schwarz
Die Baugeschichte des Walchenseekraftwerkes (Teil 1) 267

– AUS DEM HEIMATVERBAND –

Buchbesprechungen Münsing 317

Frühlingsgedicht 319

Anschriften der Autoren 320